

## H117 - A (RE)LEITURA DO CORPO E DO FEMININO NOS MAGAZINES TELEVISIVOS "MAIS VOCÊ" E "BEM FAMÍLIA"

Andressa Frizzo (voluntária), Leyla Maria Portela Coimbra Tomé, Najara Pinheiro - Deptº de Comunicação/UCS - [leylacoimbra@terra.com.br](mailto:leylacoimbra@terra.com.br)

Essa monografia tem como tema a (re) apresentação do corpo feminino a partir de uma análise e correlação dos programas 'Mais Você' e 'Bem Família'. As questões norteadoras dessa pesquisa são: qual a categorização desses magazines? De que forma os magazines femininos estudados, apresentam o corpo feminino na televisão. Para responder essas questões, o trabalho tem como hipóteses: H1: Os programas "Mais Você" e "Bem Família" são caracterizados como magazines femininos que se parecem aos shoppings centers. H2: Os magazines femininos televisivos "Mais Você" e "Bem Família" apresentam uma (re)-apresentação do corpo feminino, focando para o estético estereotipado, impondo uma imagem padronizada de corpo feminino 'perfeito'. Para as análises midiáticas foram gravados 20 programas e feita uma revisão bibliográfica dos assuntos que fundamentam teoricamente a pesquisa. Os métodos utilizados são analítico, comparativo e o indutivo. Esse trabalho obteve resultados para as questões norteadoras e teve as duas hipóteses propostas como verdadeiras.

Palavras-chave: televisão, corpo feminino, gênero-formato

Apoio: UCS