

### H35 - MONSENHOR PANDOLFO E SUA TRAJETÓRIA ECLESIAÍSTICA COM OS AFRO DESCENDENTES

Lucas Caregnato (PIBIC/CNPq), Loraine Slomp Giron - Deptº História e Geografia/UCS - [lucarato@hotmail.com](mailto:lucarato@hotmail.com)

O sub-projeto de pesquisa: Monsenhor Pandolfo e sua trajetória eclesiástica com os Afro Descendentes, faz parte do Projeto Formação Econômica Regional, coordenado pela Profa. Dra. Loraine Slomp Giron, sendo também orientada por ela. O objeto desta pesquisa é o Monsenhor Pandolfo e sua formação teórica e missionária, seu engajamento e dedicação ao Movimento Negro e aos afro-brasileiro, bem como sua ligação com as religiões de matriz africana. Tendo como objetivo estabelecer as relações entre as suas atividades e o processo de participação das comunidades afro-descendentes na Igreja Católica da Região Colonial Italiana. Hilário Pandolfo, nasceu em 08/11/1924 e morreu em 13/09/2003. Entre as funções que ocupou ao longo de sua trajetória estão: Vice Secretário Geral da CNBB, Diretor da Cáritas do Brasil, Diretor do Centro Nacional de formação intercultural (CENFI) e Diretor do Centro de Orientação Missionária (COM). Sob a influência do Concílio Vaticano II, das Conferências Gerais do Episcopado Latino Americano de Medellín e Puebla e da Teologia da Libertação desenvolveu atividades ligadas a Pastoral Afro e entidades que visavam a inclusão dos negros na Igreja Católica. As biografias históricas atuais tem demonstrado que através da trajetória dos biografados, é possível perceber os diferentes espaços sociais por onde o mesmo se movimentou, suas percepções subjetivas, possibilitando assim, a análise de um determinado espaço no qual este, esteve inserido. Segundo os historiadores Giovanni Levi e Sabina Loriga, a biografia constitui o meio ideal para analisar um determinado espaço temporal, no qual os indivíduos estão inseridos, percebendo que estes, nunca estão isentos de contradições. Como resultado, foi realizado um levantamento no acervo particular deixado pelo Monsenhor Pandolfo. Este acervo é composto por cerca de 1500 obras, destas, 453 livros tratam da temática africana, que estão assim divididas: 136 sobre África e países africanos, 98 sobre compêndios e boletins referentes ao negro no Brasil, 71 sobre religião de matriz africana, 52 sobre cultura afro-brasileira, 47 sobre teologia negra, 25 sobre a abolição e 24 sobre revoltas e quilombos. Foi realizado ainda uma busca sobre as fontes disponíveis para a realização do sub-projeto, através de objetos, fotos, documentos pessoais e documentos expedidos pela mitra diocesana de Caxias do Sul, COM e CNBB. Por último, está sendo elaborada uma monografia, que esta em fase de conclusão.

Palavras-chave: biografia, afrodescendentes, igreja católica

Apoio: UCS, CNPq