

LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO: POSSIBILIDADES E ALTERNATIVAS

Amanda Dal Zotto Parizote (bolsista), Cecil Jeanine Albert Zinani (orientadora), Saleta Rosa Pezzi dos Santos, Tânia Mari Cemin Wagner (pesquisadoras) - Depto. de Letras/Centro de Ciências Humanas e Comunicação/UCS - ama_parizote@hotmail.com

Os alunos, de uma maneira geral, apresentam dificuldades em relação à leitura e à compreensão do texto literário. Os professores, por sua vez, apresentam deficiências quanto à metodologia de abordagem desse gênero textual. Dessa maneira, o projeto Leitura do texto literário: possibilidades e alternativas tem como objetivo apresentar diretrizes para a organização de uma proposta metodológica de leitura do texto literário para o ensino médio. Para esse fim, foi realizado um levantamento das modalidades de ensino utilizadas em sala de aula para o ensino de literatura. O levantamento constatou que a maioria dos professores tem como objetivo reforçar o gosto dos alunos pela leitura. Para isso, abordam autores já consagrados e adotam a atividade de leitura e interpretação como principal procedimento em aula. O livro-texto foi apontado como o recurso mais utilizado pelo educador, e a forma mais corrente de avaliação citada foi a participação nas atividades seguida de trabalhos apresentados. Tais dados demonstram o empenho do professor em melhorar a qualidade do ensino de literatura, embora não encontrem subsídios que o auxiliem para tal. No intuito de atender essa necessidade do docente de qualificação da abordagem metodológica utilizada em sala de aula, está sendo desenvolvido este projeto de pesquisa.

Palavras-chave: leitura, ensino médio, instrumentos

Apoio: UCS