

CARACTERIZAÇÃO OPERACIONAL DOS GÊNEROS RESUMO, RESENHA, RELATÓRIO E MONOGRAFIA

Karina de Castilhos Lucena (bolsista universidade-empresa), Normelio Zanotto (orientador) - Depto. de Letras/Centro de Ciências Humanas e da Comunicação/UCS - mklucena@terra.com.br

O estudo dos gêneros textuais tem merecido atenção cada vez mais crescente por parte de professores, lingüistas e pesquisadores que se ocupam da linguagem. Mais especificamente no ensino de línguas, as atividades centradas nos gêneros de textos são consideradas como mais eficazes do que as centradas em atividades relacionadas à estrutura e funcionamento teórico da língua. Justifica-se a eficácia desse procedimento didático no fato de que, sob o ponto de vista funcional e sociodiscursivo, as pessoas não se comunicam por palavras ou frases, mas sim por textos. A partir desses pressupostos, o presente estudo propõe-se a investigar como se caracterizam operacionalmente o resumo, a resenha, o relatório e a monografia como gêneros textuais do ponto de vista do propósito comunicativo, da organização retórica e dos recursos lingüísticos. O objetivo geral do trabalho é oportunizar aos professores e alunos do ensino superior a construção de um conhecimento sistematizado desses quatro gêneros para utilização no meio acadêmico e profissional. O material produzido deverá compor um referencial pedagógico com vistas à publicação. Do ponto de vista metodológico, o estudo é realizado através de procedimentos analítico-descritivos. Até agora, foi feito um levantamento sobre como foi conceituado gênero de texto, na visão de representantes teóricos da área. Foi iniciada a constituição do corpus, com a coleta de material na internet, em sites de conceituadas entidades nacionais, e na própria universidade, com professores ministrantes de disciplinas que contemplem em suas ementas os gêneros resumo, resenha, relatório e monografia.

Palavras-chave: gêneros textuais, resumo, resenha, relatório, monografia

Apoio: UCS, Metaltecss Revestimentos de Metais Ltda.