

CINEMAS NA REGIÃO COLONIAL ITALIANA DO RIO GRANDE DO SUL: 1900-2000

Virgínia Maria Garbin (BIC-UCS), Kenia Maria Menegotto Pozenato (orientadora) - Depto de Comunicação/Centro Ciências Humanas e Comunicação/UCS - virgarbin@yahoo.com.br

O objetivo da pesquisa é fazer um levantamento dos cinemas que existem ou que existiram e a contribuição que deram para o desenvolvimento da Região Colonial Italiana do Rio Grande do Sul. Iniciou em março de 2003, com término previsto para dezembro de 2004. Estão sendo verificadas a repercussão desses cinemas e a sua importância como fonte de informação da região, no período de 1900 a 2000, abrangendo um século de comunicação e entretenimento através da Sétima Arte. Estão sendo coletados dados existentes em periódicos preservados em arquivos públicos e particulares para identificação e relação de cinemas e, também, em prefeituras, arquivos históricos, museus e entrevistas com particulares. São levantadas e registradas informações pitorescas ligadas à existência do cinema, comprovando assim a importância no contexto da comunicação social para a região. Estas informações estão organizadas em um banco de dados em que constam: nome, data da fundação, localização, data final de programação cinematográfica, fundadores, colaboradores, e outros dados vão sendo acrescentados no decorrer da pesquisa. Com a finalização do projeto, pretende-se fazer um registro histórico-iconográfico dos resultados obtidos.

Palavras-chave: história da comunicação, cinemas, região

Apoio: UCS