

UCS-PRODUTORE II - RÁDIO ESCOLAR E ENSINAGEM DE GÊNEROS TEXTUAIS DA ORALIDADE

Marina Araújo Camelo (BIC-UCS), Marcos Antônio Rocha Baltar (orientador) - Deptº de Letras/Centro de Ciências Humanas e Comunicação/UCS - macamelo@ucs.br

Este trabalho apresenta resultados parciais da análise de um programa de rádio escolar produzido por alunos de terceiro ciclo (13 e 14 anos), considerado como produção inicial, visando à construção de módulos de uma seqüência didática para ensinagem de gêneros textuais do ambiente discursivo da mídia e do suporte rádio. Trata-se de uma etapa do projeto de investigação RADIOESC, sobre a validade da rádio escolar como um instrumento potente para a ensinagem de gêneros textuais da oralidade na escola. Essa investigação, que segue os procedimentos metodológicos da pesquisa-ação: problematização-ação-reflexão-ação, está sendo realizada com um grupo de professores de Língua Portuguesa de Ensino Fundamental da rede de ensino das cidades de Caxias do Sul e Flores da Cunha. O escopo teórico vale-se das contribuições do interacionismo sociodiscursivo de Bronckart (1999,2006), Baltar (2006), Schneuwly (1997), Schneuwly & Dolz (2004).

Palavras-chave: pesquisa-ação, rádio escolar, gêneros textuais orais

Apoio: UCS