

DESIGN DE INTERFACE PARA PLATAFORMA SOCIAL: FLUXOGRAMA, LAYOUT E LINGUAGEM PHP

Adriano Oliveski (BIC-FAPERGS), Diana Domingues (orientadora) - aoliveski@gmail.com

No projeto CIBERCOMUNICAÇÃO: interatividade, imersão, autonomia e mobilidade em Software Art, colaboro no desenvolvimento da plataforma social LIVING TATTOOS para ampliar sua capacidade especulativa e social. Etapas de minha pesquisa: a primeira atividade foi a criação de um fluxograma para a plataforma social, gerando os elos associativos ou links que possibilitam prever navegação do membro na comunidade; trajetórias são colocadas como possibilidades para a convivência dos tatuados e compartilhamento de suas identidades através de fotos, criação de álbuns próprios, diálogos em fóruns, envio de tatuagens para criação de formas em um viveiro, entre outros fluxos implementados. Na segunda etapa, referente a criação do layout, realizei pesquisa de cores, estilos e imagens para que o tatuado identifique-se com o ambiente. Não se restringindo à aparência estética, segui orientações sobre interface humano-computador em autores como Jakob Nielsen e José Inácio Orth para criação e disposição de sistemas de menus, navegação e orientação, sempre visando experiências do tatuado na plataforma social. Na terceira etapa, iniciei estudos na linguagem de programação PHP. Foi adaptado código fonte do sistema de fóruns PHPBB para o sistema do LIVING TATTOOS, onde linkamos as variáveis do PHPBB ao nosso *layout*. Logo após, criamos páginas restantes: cadastro, perfil, mapas e edição de imagens, sempre em linguagem PHP. Foi necessária também a tradução e geração de todo o website para a língua inglesa. O método utilizado foi o heurístico e cibernético que transita entre a teoria e a prática através de procedimentos computacionais por ensaios em acertos e erros, culminando nos ambientes interativos colocados na rede, no caso do LIVING TATTOOS, prevendo também um evento público com tatuados conectados à plataforma, mas usando o espaço físico. Análise teórica dos resultados e etapas criativas de meu projeto possibilitaram a aquisição de conhecimentos sobre conexões na rede, aprimorando estudos anteriores pelo desenvolvimento de web site colaborativo. Além de aprender a linguagem de programação PHP, pude compreender a importância da usabilidade da interface para o usuário, sempre visando às relações sociais de indivíduos em ambiente colaborativo na rede, próprio da cibercultura.

Palavras-chave: web site colaborativo, *layout*, linguagem PHP.

Apoio: UCS, FAPERGS, CNPq.