

## **ANÁLISE POLIFÔNICA DE DISCURSO DE OPINIÃO COM BASE NA TEORIA DA ARGUMENTAÇÃO NA LÍNGUA**

Camila Turella (BIC-UCS), Tânia Maris de Azevedo (orientadora) - [camila\\_turella@yahoo.com.br](mailto:camila_turella@yahoo.com.br)

Este trabalho objetiva apresentar a análise polifônica de um discurso de opinião, tendo por base o que propõe a Teoria da Argumentação na Língua, de Oswald Ducrot e Marion Carel, e o modelo de expansão dessa teoria para o nível das entidades concretas de nível complexo – o texto e o discurso –, proposto por Azevedo (2006). Este modelo constitui o alicerce teórico-metodológico da pesquisa intitulada Discurso Didático: testagem de um modelo para descrição do sentido pela Semântica Argumentativa, desenvolvida na Universidade de Caxias do Sul, sob a coordenação da professora Tânia Maris de Azevedo, a partir de agosto de 2006 e com previsão de conclusão para julho de 2009. Segundo o referido modelo, a análise polifônica constitui a primeira etapa de descrição do sentido dos discursos de uma língua, uma vez que põe em evidência a posição assumida pelo locutor frente aos diversos enunciadores que mobiliza na produção de um discurso. A análise a ser apresentada visa a demonstrar a possibilidade de aplicação desse modelo a qualquer gênero textual-discursivo, já que o pressuposto maior da teoria ducrotiana é o de que a argumentação está inscrita no sistema lingüístico, logo, realizando-se mais explícita ou mais implicitamente em todos os discursos produzidos em uma dada língua. A metodologia utilizada para a descrição polifônica do sentido de um discurso consiste em identificar todos os enunciadores, ou seja, os pontos de vista mobilizados pelo locutor de um discurso e, em seguida, verificar qual a atitude do locutor frente a cada enunciador mobilizado: aceitação, recusa ou identificação. Tal análise permite precisar a posição assumida pelo locutor, o enunciador com o qual ele se identifica ou do qual ele assume o ponto de vista e que constitui o sentido do discurso por ele produzido. Aprender a analisar a polifonia de um discurso contribui substancialmente com o desenvolvimento das competências de leitura e produção textual, pois faz com que o usuário da língua possa efetivar suas leituras/produções tanto no nível do dito como do não-dito, do posto como do pressuposto.

Palavras-chave: teoria da argumentação na língua, polifonia, discurso de opinião.

Apoio: UCS.