

Negros na região colonial italiana do Rio Grande do Sul

Núcleo de Pesquisa em História, Cultura e Região

Sigla: Negros na Serra

Orientador: Roberto Radünz

Bolsista: Sílvia Lazzaretti

Ao longo dos séculos XIX e XX, a antiga região colonial italiana se transformou em uma região de convergência de várias etnias, já que é ponto de atração de pessoas que procuram emprego. Dentro do universo maior do projeto **Negros na região colonial italiana do Rio Grande do Sul** insere-se o sub-projeto o **discurso parlamentar da Câmara de Vereadores de Caxias do Sul e a questão do negro (1964 - 2000)**.

Objetivos

O principal objetivo do subprojeto é analisar os discursos em torno da relação inter-étnica nas proferidas pelos vereadores nas sessões ordinárias, bem como a identificação dos projetos de nomes de rua e de seus propositores.

Metodologia

O método utilizado em relação ao projeto é o dialético, que parte da infra-estrutura para a super-estrutura. No subprojeto foram pesquisados documentos, contendo indicações a nomeação de ruas, concessão de títulos e datas alusivas, além dos discursos dos vereadores nas Sessões Ordinárias. Assim, será analisada a relação desses discursos, ou no silenciamento dos mesmos, posições política que evidenciam algum preconceito étnico-racial.

Resultados

Os resultados ainda são parciais, mas existem dois projetos encaminhados pelo Vereador Mário Gardelin (ARENA), que já podem ser analisados. O primeiro é referente a indicação de nome de rua a Osvaldo de Assis (afro-descendente), que recebeu negativa do legislativo, sendo esta apontada pelo vereador como discriminação racial. O outro é uma indicação de título de cidadão caxiense a Maestro Gama, em 1966, este, porém com pouca visibilidade. Assim, sugere uma postura ainda muito conservadora e ligada aos *mitos fundantes* da cidade.

Considerações finais

Não é possível identificar objetivamente elementos do discurso segregacionista, mas a pesquisa poderá evidenciar na análise desses debates uma mentalidade ligada ao discurso oficial que tem dificuldades de trabalhar com o outro (alteridade).