

## O Poder Atrativo do Gênero Textual História em Quadrinhos

Joel Erthal (Voluntário), Adiane Fogali Marinello, Odete Maria Benetti Boff, Vanilda Salton Köche (orientadora) - [jerthal@ucs.br](mailto:jerthal@ucs.br)

Esta comunicação apresenta o gênero textual *história em quadrinhos*: sua definição, origem e estrutura; faz também uma análise ilustrativa desse gênero. A história em quadrinhos integra imagem e texto; é utilizada para entretenimento, fazer humor, transmitir conhecimento, promover campanhas publicitárias e, recentemente, com fins didáticos. Esse gênero faz parte da pesquisa denominada *Leitura e produção textual na perspectiva dos gêneros textuais*, desenvolvida na Universidade de Caxias do Sul, CARVI. É uma investigação que visa analisar os gêneros textuais e sua aplicação no ensino de leitura e produção textual no Ensino Médio e Superior. Seus objetivos específicos são: a) ampliar a fundamentação teórica sobre gêneros textuais; b) pesquisar os gêneros mais utilizados no ensino de Língua Portuguesa no Ensino Médio; c) sistematizar o estudo dos gêneros textuais a partir da organização de subsídios teóricos e atividades práticas e d) subsidiar teoricamente professores em geral e graduandos do Curso de Letras, no que diz respeito ao ensino dos gêneros textuais como um instrumento de interação e ação social. A pesquisa adota uma perspectiva qualitativa-interpretativa e de aplicação didático-pedagógica. Fundamentam este trabalho: Bakhtin (1997), Swales (1990), Campos e Lomboglia (1985), Cirne (1972), Iannone e Iannone (1995), Luyten (1985), Mendonça (2002) e Passos (2009). A exploração do gênero *história em quadrinhos* permite ampliar a capacidade de leitura e escrita do aluno, uma vez que possibilita a interpretação do texto, associada à imagem e aos demais elementos constituintes (balões, onomatopeias, representação de movimento, gestualidade e ritmo visual). A interpretação icônico-verbal torna esse gênero um instrumento didático de inúmeros usos no aprendizado do discente.

Palavras-chave: história em quadrinhos, gênero textual, leitura e produção textual.

Apoio: UCS, CARVI.

XVII Encontro de Jovens Pesquisadores – Setembro de 2009  
Pró-Reitoria de Pós-Graduação e Pesquisa  
Universidade de Caxias do Sul