



XIX Encontro de Jovens Pesquisadores I Mostra Acadêmica de Inovação e Tecnologia

07 a 11 de novembro de 2011 | Cidade Universitária | Caxias do Sul



LEMBRANÇAS DE CASAMENTO: MONTAGEM DE UMA EXPOSIÇÃO FOTO-HISTÓRICA VIRTUAL NO SITE DO CEDOC/ UNISC

Camila Severo Lima (Extensão), Maurício José Adam, José Martinho Rodrigues Remedi (Orientador(a))

Com o incessante incremento tecnológico e a popularização da internet torna-se rotineiro entre as instituições ligadas ao patrimônio histórico-cultural, sejam museus, centros de documentação ou arquivos, tanto públicos como privados, instituírem projetos expositórios virtuais para difusão de seus acervos. As curadorias dessas mostras, exibidas no ciberespaço, relacionam os documentos com as mais variadas informações, criando configurações que transcendem aos arranjos originais dos projetos expositórios confinados ao espaço físico. Sabe-se que as exposições virtuais não substituem a visita e a pesquisa in loco nos acervos, no entanto, podem ser eficientes formas de divulgação e orientação de públicos. O presente trabalho tem como objetivo planejar e implementar exposição foto histórica virtual “Retratos de Casamento”, baseada na documentação fotográfica do Centro de Documentação e Memória da Universidade de Santa Cruz do Sul – CEDOC/ UNISC. Como atividades/ objetivos operacionais do projeto estão elaborar um texto de abertura, ficha técnica e créditos, seleção de imagens e confecção de legendas explicativas, elaboradas a partir de pesquisa histórica, documental e iconográfica. Planejamento da navegação da exposição virtual com a subdivisão em módulos que exibam em formato diferentes as imagens contidas na mostra. Ao acreditar-se, por um lado, na indissociabilidade de ensino, pesquisa e extensão, e, por outro lado, na necessidade de aportes interdisciplinares; o projeto proposto pretende desenvolver suas atividades através de aportes teóricos e práticos de diferentes áreas do conhecimento no âmbito das Ciências Humanas e Sociais Aplicadas – mais especificamente, das áreas da história, comunicação social, ciências da informação e arquivística. A exposição virtual é entendida como uma atividade de comunicação e de extensão necessariamente interligada e consonante com as atividades de pesquisa desenvolvidas no CEDOC/ UNISC, não como meras esferas de divulgação de resultados, mas como partes do processo investigativo da formação da memória, das representações sociais e das identidades regionais. Até o momento já foram cumpridas as fases de seleção de imagens e pesquisa histórica temática.

Palavras-chave: Exposição virtual, Casamentos, CEDOC-UNISC.

Apoio: UNISC.

XIX Encontro de Jovens Pesquisadores - Novembro de 2011
Universidade de Caxias do Sul