



USO E VIABILIDADE DO PATRIMÔNIO URBANO-ARQUITETÔNICO DE ANTÔNIO PRADO - RS

Raquel Marcon (BIC/UCS), Helton Estivalet Bello, Pedro de Alcântara Bittencourt César
(Orientador(a))

O trabalho analisa as transformações no espaço urbano relacionado ao fenômeno da visitação turística. Adota a cidade de Antônio Prado, centro histórico tombado pelo IPHAN - Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, como objeto de estudo. A monografia trabalha com duas questões norteadoras: em primeiro lugar, a existência da formação das territorialidades específicas, e também o uso do patrimônio e suas transformações para o uso urbano, que decorrem da pesquisa “Territorialidade do turismo: Formulação de uma matriz sustentável do planejamento turístico regional” (CÉSAR, 2009). O trabalho apresenta o inventário turístico e patrimonial da cidade, adotando como método a técnica de varredura para a identificação dos elementos. Paralelamente, realiza-se pesquisa documental, entrevista com os atores envolvidos (moradores, profissionais e visitantes). O estudo visa contribuir para o entendimento de uma região referencial de visitação turística no sul país, cuja comunidade local ainda encontra dificuldades para uma apropriação efetiva de seu próprio patrimônio arquitetônico.

Palavras-chave: Patrimônio arquitetônico, Tombamento, Imigração Italiana - RS.

Apoio: UCS.

XIX Encontro de Jovens Pesquisadores - Novembro de 2011
Universidade de Caxias do Sul